

CV

Guillermo Miguel Estrada Cosio
Memo Navajas
Rancho Shampoo
Tecate, Baja California, 1979

Estudios

2020

Master of Fine Arts por la Universidad de San Diego en California

2011

Licenciatura en Historia por la Universidad Autónoma de Baja California

Exhibiciones

2023 Exposición colectiva “Verano Peligroso” en Guadalajara Jalisco.

2023 “Land of Milk and Honey” de Mexicali Bienal en The Cheech Marin Center for the Chicano Arts & Culture.

2022 “Listening Party” Instalación y música en el proyecto “Sala de Espera” en Tijuana Baja California

2021 “Cuéntame una Historia” Colectiva en 206 Arte Contemporáneo

2020 Presentación virtual del libro *Aliendigenismo* en 206 Arte Contemporáneo

2020 San Diego Design Week video performance, San Diego Ca.

2020 Residencia 797, Guadalajara Jalisco.

2020 Open Studio en UCSD, San Diego Ca.

2019 Potlatch, exhibición colectiva curada por Juan Bastardo en la Universidad de San Diego en California

2019 Residencia Bridges and Tunnels, Strategies of Resilence and Recovery, en Guadalajara, Jalisco

2019 Open Studios en la Universidad de California en San Diego

2018 El Enfermizo de Gloria, exhibición el colaboración con Ramon Tovar Andrade en L.A.B.R.U.A.C.C. Guadalajara Jalisco.

2018 Exhibición para el “First Year Review” en Universidad de California en San Diego.

2018 INDIGO exhibición colectiva interdisciplinaria en San Diego California.

2018 Open Studios en UCSD.

Conversatorios

2023 Conversatorio sobre “Readymade Border” en The Cheech Marin Center for the Chicano Arts and Culture como parte de las Actividades de Mexicali Bienal Junto a Selene Preciado, Omar Pimienta y Luis Guillermo Hernández

2020 Conversatorio Aliendígena “Creative Mornings” Tijuana Baja California.

2020 Conversatorio en el Instituto de Investigaciones Culturales de Mexicali sobre autohistoria, Mexicali Baja California.

2019 Conversatorio sobre procesos artísticos en Galería Páramo en Guadalajara Jalisco.

Performance(s)

2023 Rancho Shampoo & Indian Dub Orchestra con álbum “Aliendigenismo” en el Museo de Arte Contemporáneo de San Diego (MCASD) en La Jolla Ca.

2023 Rancho Shampoo & Indian Dub Orchestra en *Doña Pancha Showcase*, Guadalajara Jalisco.

2023 Rancho Shampoo & Indian Dub Orchestra en *Cheech Marin Center for the Chicano Arts and Culture*

2020 Rancho Shampoo y el Yetti en *Coaxial Arts* Los Ángeles, Ca.

2019 Performance Rancho Shampoo en Customatismo, MUAC, Ciudad de México.

2019 Performance en Radio Axiom live stream en UCSD en colaboración Ruben Alonso Tamayo y Rodo Ibarra en San Diego Ca.

2019 Performance Rancho Shampoo en colaboración con Ruben Alonso, Rodo Ibarra en Cine Tonalá de Tijuana, Baja California.

2018 Presentación performática de Dick el Demasiado, Rancho Shampoo junto a Rodo Ibarra Tijuana, Baja California

2018 Presentación Rancho Shampoo y la Indian Dub Orchestra en la edición 2X18 del Doña Pancha Fest. Guadalajara, Jalisco.

2018 “Cantos Baldíos” Performance Memo Navajas en colaboración con Rodo Ibarra para una pieza de Emanuel Tovar Andrade, Los Ángeles Ca.

2014 Presentación de Rancho Shampoo & Indian Gold Orchestra en el Festival NRMAL, Ciudad de México.

2013 Presentación de RS&IGO en el festival All My Friends en Tijuana, México.

2013 Presentación de RS&IGO en el festival Todos Santos en Ensenada, México.

2013 Presentación de RS&IDO en el aniversario del Instituto de investigaciones culturales de Mexicali, México.

2012 Participación de Rancho Shampoo en el documental “Panocha, Cerro Sangrado”.

2012 Presentación en Doña Pancha Fest de Rancho Shampoo & Indian Gold Orchestra en Tecate, México.

2011 Tour Aplastados por la fe, proyecto de Cristian Franco, Guadalajara, Jalisco, León Guanajuato, Ciudad de México

2011 Performance con Los Nuevos Maevans (Proyecto de Cristian Franco) en Querétaro, México, como parte de las actividades del FONCA.

2011 colaboración en el álbum release de “Los Nuevos Maevans” (proyecto de Cristian Franco).

Discografía

2022 Album release “Aliendigenismo” con Rancho Shampoo & Indian Dub Orchestra vía Apache Mudo

2018 Album release “Detrás del cosmos”, con Rancho Shampoo & Indian Dub Orchestra vía Static Discos.

2015 Album Release, “Alberca de Lava”, Rancho Shampoo, vía Static Discos.

2013 Album Release, “El Vuelo del Golondrino”. Rancho Shampoo & Indian Gold Orchestra vía Static Discos.

2011 Album Release “Apache Mudo”. Rancho Shampoo vía Indian Gold Records.

Videoclips

2019 Release del videoclip “Pacorro” del disco Detrás del cosmos de Rancho Shampoo \$ Indian Dub Orchestra.

2018 Release videoclip “Cuna de Lobos” del Disco Detrás del Cosmos de Rancho Shampoo & Indian Dub Orchestra.

2015 Video release “Sierra Nevada” del disco Alberca de Lava.

Proyecto de entrevistas <https://www.youtube.com/@apachemudo2619>

2015 La Catedral del Underground entrevistas al Muertho de Tijuana y a Trillones.

2014 Lanzamiento Oficial del Canal de Youtube La Catedral del Underground con proyectos de:

- Prayers
- Late Nite Howl
- Cristian Franco/DPF
- FAX

Organización, curaduría y jurado.

2023 Doña Pancha Showcase Guadalajara Jalisco

2019 Juez de “Fryed Bread” en la comunidad Kumiai de Campo Ca., Estados Unidos

2019 Doña Pancha Fest Raffle Ranfla Burrito, San Diego, Ca.

2016 Doña Pancha Fest Space Bar, San Diego.

2015 Doña Pancha Fest en The Bancroft, National City.

2014 Presentación oficial del Muertho de Tijuana en Doña Pancha Fest, Tecate, Baja California.

Prensa / Reseñas / Links Entrevistas

2023 Entrevista para Tony Espinotti sobre el álbum de Rancho Shampoo & Indian Dub Orchestra

<https://primerofueelsonido.com/2022/11/27/rancho-shampoo-the-indian-dub-orchestra-aliendigenismo/?fbclid=IwAR3QakOYNEI7JEHlsRp7awbU10suXtiw-aIYAOZYUneW3YKM2aofhnN31Tw>

2022 Entrevista para “El PAÍS” con Ricardo Pineda. “Pasar por Estados Unidos: Una obligación para el desarrollo artístico?”

<https://elpais.com/america/sociedad/art-now/2022-05-25/pasar-por-estados-unidos-una-obligacion-para-el-desarrollo-artistico.html>

- This is for la Raza: 50 años de Arte Chicano.

<https://elpais.com/america/sociedad/art-now/2022-05-25/this-is-for-la-raza-50-anos-de-arte-chicano.html>

2022 Entrevista con Krystel Rascon en Antimateria Sonora

<https://radio.uabc.mx/podcast/antimateria-sonora-rancho-shampoo>

2020 Entrevista con Mónica Ashida y Norberto Miranda en Dominio Público por Jalisco Radio.

<https://open.spotify.com/episode/06ZnJEQk3TibCxo01JR1mU?si=Mgg8DPW9QZmbf9fzwH0dCQ>

2020 Residencia 797, Aliendigenismo un proyecto de Guillermo Estrada por Jorge Zarur.

https://www.artegdl.com/post/aliendigenismo-residencia797?fbclid=IwAR10IILBtcyxOUQIFYlt97x6f8M_vcg2pLTPMpoLB_J8-rkIW5kdtejjVk

2018 Premiere: Rancho Shampoo & Indian Dub Orchestra, presenta “Cuna de Lobos”

<https://www.indierocks.mx/musica/noticias/premiere-rancho-shampoo-indian-dub-orchestra-presenta-cuna-de-lobos/>

2014 Rancho Shampoo en San Diego Reader

<https://www.sandiegoreader.com/news/2014/mar/05/blurt-rancho-shampoo/>

2014 Entrevista para “La Catedral del Underground

<http://oneheapwonder.com/la-catedral-del-underground-documentando-lo-sagrado/>

2013 Entrevista a Rancho Shampoo en Nexos, Cultura y vida cotidiana

<https://cultura.nexos.com.mx/?p=1817>

Premios/distinciones

2019 Russell Grant Premio, San Diego Ca.

2020 Residencia 797, Guadalajara Jalisco.